

## Das ausschweifende Leben des Marquis de Sade / De Sade



Die vielschichtige Gestalt des berühmten Lebemanns de Sade, seine Jugend, seine Exzesse, seine Gefängniszeit, sein Sterben, ist Sujet einer reich ausgestatteten Co-Produktion, die den Marquis als Produkt des bösen Einflusses seines Onkels, eines Klostervorstehers, sowie der hochadligen Intrigen und polizeilicher Willkür begreift. Szenenfolgen aus Wahn und Wirklichkeit, Gegenwärtigem und Vergangenen, realem Leben und Bühnenspiel überlagern sich. Keir Dullea in der Titelrolle bestätigt eindrucksvoll seine schauspielerischen Begabungen.



The complex character of the (in)famous bon-vivant de Sade is shown by following him through his youth, excesses, his time in prison up until his death, in a luxuriously appointed coproduction. The production is showing the Marquis to be the product of the evil influence of his uncle, an abbot, of high nobility intrigues and police arbitrariness. Madness and reality, past and present, real life and stage acting interweave within the scenes. Keir Dullea plays the title character, displaying his impressive acting talents.

