

## Und das am Montagmorgen



Ein leidenschaftsloser Bankfilialeiter bricht unversehens aus dem Berufstrott aus und will endlich einmal er selbst sein, endet aber nach 24 Stunden wieder in den gewohnten Gleisen.

**Genre** Unterhaltung / Komödie  
**Year of Production** 1959  
**Production-Company** CCC Film GmbH  
**Co-Production** H. R. Sokal-Film (München), Peter Goldbaum Produktion (München)  
**Producer** Artur Brauner  
**Director** Luigi Comencini  
**Main Cast** O. W. Fischer, Ulla Jacobsson, Vera Tschechowa  
**Script** Peter Goldbaum, Franz Höllering und Luigi Comencini  
**Book** nach dem Theaterstück „The Scandalous Affairs of Mr. Kettle and Mrs. Monn“ von John B. Priestley  
**Music** Hans-Martin Majewski  
**black & white**  
**Length/Format** 2493 m, 91 Min., 1:1,66  
**Award** Prädikat wertvoll



A dispassionate bank manager suddenly breaks out of his daily humdrum and wants to be himself at last but ends up on the beaten path again after 24 hours.

