

Der erste Frühlingstag



Genre Unterhaltung / Komödie
Year of Production 1956
Production-Company CCC Film GmbH
Producer Artur Brauner
Director Helmut Weiß
Main Cast Luise Ullrich, Paul Dahlke, Ingeborg Schöner
Script Juliane Kay, Helmut Weiß und Jacob Geis
Book nach dem gleichnamigen Theaterstück von Dodie Smith
Music Georg Haentzschel
black & white
Length/Format 2612 m, 95 Min., 1:1,33

Liebesverwirrungen eines Ehepaars in mittleren Jahren und seiner drei heranwachsenden Kinder im Verlauf eines Tages vom Morgen bis Mitternacht. Luise Ullrich in einer ihrer Standardrollen als patente Frau wie „du und ich“.



A day of love and confusion from morning to midnight in the life of a middle aged couple and their three children. Luise Ullrich in her standard role as an average but smart housewife.

