

Der Onkel aus Amerika

Lustspiel mit Gesang, das die überzogenen Amerikaerwartungen der Fünfziger aufs Korn nimmt: Per Hochstapelei wird ein riesiges Ölgeschäft in Gang gesetzt.



Musical comedy, a spoof on the overrated expectations of the Fifties about America, the land of plenty: A huge oil deal is set up by imposture.

Genre Unterhaltung / Komödie
Year of Production 1952/1953
Production-Company CCC Film GmbH
Producer Artur Brauner
Director Carl Boese
Main Cast Hans Moser, Arno Paulsen, Grethe Weiser, Waltraud Haas
Script Curth Flatow und Peter Paulsen
Book nach dem Theaterstück „Man braucht kein Geld“ von Ferdinand Altkirch
Music Lothar Olias
black & white
Length/Format 2691 m, 98 Min., 1:1,33

