

Der Hauptmann und sein Held



Genre Literaturverfilmung
Year of Production 1955
Production-Company CCC Film GmbH
Producer Artur Brauner
Director Max Nosseck
Main Cast Ernst Schröder, Jo Herbst, Fita Benkhoff, Günter Pfitzmann
Script Karl Wilhelm Vivier (= Heinz Pauck)
Book nach dem gleichnamigen Theaterstück und der Erzählung „Das Glasauge“ von Claus Hubalek
Music Martin Böttcher
black & white
Length/Format 2375 m, 87 Min., 1:1,33



Satire über einen Zivilisten, der im letzten Jahr des Zweiten Weltkriegs Soldat wird. Aufgrund seiner schlechten Leistungen wird er aber von seiner Truppe und dem Vorgesetzten missachtet. Dies ändert sich, als er eine Urkunde fälscht, denn nun wird er respektiert und schon bald befördert. Eine Beförderung, die nicht ohne Konsequenzen bleibt, ist der „Held“ doch wenig geeignet für den neuen Posten.



Satire about a civilian, who becomes a soldier in the last year of World War II. Because of his poor performance his troops and his supervisor ignore him. This changes when he forges a document, for now

he is respected and soon promoted. The wrongful actions do not remain without consequences, since the "hero" is not very suitable for the new post.