

## Das Grauen kam aus dem Nebel / La morte risale a ieri sera

**Genre** Krimi / Thriller

**Working Title** Der Mailänder tötete samstags/ Getötet wird nur samstags / Sie kamen im Morgengrauen

**Year of Production** 1970

**Production-Companies** La Lombard Films Cinematografica (Mailand), Filmes Cinematografica (Rom), CCC Filmkunst GmbH

**Producer** Giuseppe Tortorella, Artur Brauner (Co-Producer)

**Director** Duccio Tessari

**Main Cast** Raf Vallone, Frank Wolff, Eva Renzi

**Script** Biagio Proietti, Duccio Tessari und Artur Brauner  
**Book** nach dem Roman „Milanesi ammazzano al sabato“ von Giorgio Scerbanenco

**Music** Gianni Ferrio

**Colour**

**Length/Format** 100 Min.



Die Suche nach einem entführten, geisteskranken Mädchen führt zwei Polizisten durch die Bordelle Mailands. Die Leiche des Mädchens wird gefunden, der Vater richtet den Mörder.



The search for an abducted, mentally ill girl leads two policemen through the bordellos of Milan, Italy. The dead body of the girl is found and her father kills the murderer.

## Zerschossene Träume / L'appât

**Genre** Krimi / Thriller

**Working Title** Der Köder

**Year of Production** 1975/1976

**Production-Companies** Victoria-Film (Wien), CCC Filmkunst GmbH, Paris Cannes Production (Paris), Arden Distribuzione (Rom)

**Producer** Günther Köpf, Artur Brauner

**Director** Peter Patzak

**Main Cast** Yves Beneyton, Raymond Pellegrin, Mathieu Carrière, Christine Böhm

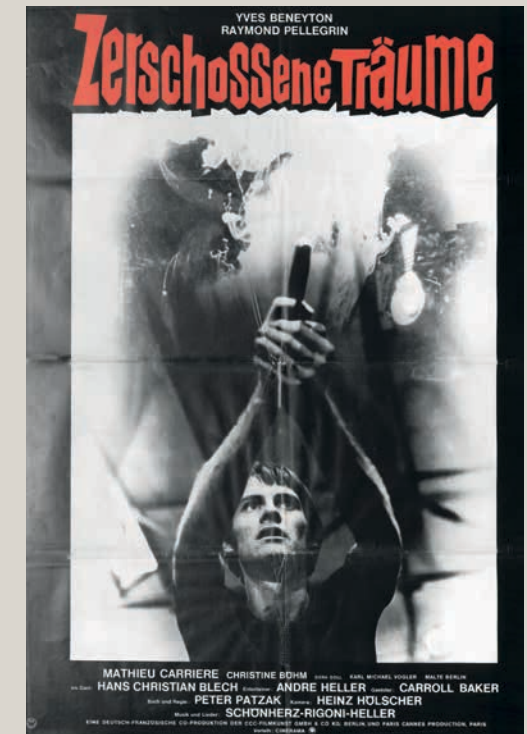
**Script** Peter Patzak

**Music** Richard Schönherz, Manuel Rigoni, André Heller

**Colour**

**Length/Format** 99 Min.

Von einem Homosexuellen und einer Nymphomaniin ausgehalten, wird ein junger Mann Polizist, um seiner Rache einen legalen Anschein geben zu können.



Kept by a homosexual and a nymphomaniac, a young man becomes a policeman to give his revenge a legal touch.