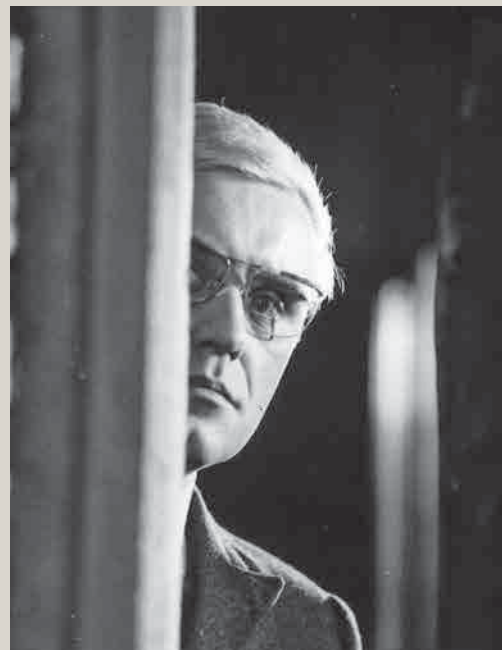


Geheimnisse in goldenen Nylons / Deux billets pour Mexico / Segreti che scottano



Carlos ist ein kleiner Gelegenheitsdieb. Er wird durch Zufall Zeuge des Überfalls auf einen hohen Diplomaten. Er merkt sofort, dass die Entführer es auf den Aktenkoffer des Diplomaten abgesehen haben. Durch einen grandiosen Trick bemächtigt er sich des Koffers – voll mit brisanten Dokumenten, die ihm nicht nur Gangster, sondern auch CIA-Agenten abjagen wollen.

Carlos is a petty thief who happens to witness an assault on a high placed diplomat. He notices right away that the attackers are after the diplomat's attaché-case. By using a grandiose ruse, he manages to get a hold of the case which is full of explosive documents not only of interest to the gangsters but also to the CIA.



Genre Krimi / Thriller
Working Title Dead Run / Chauds les secrets / Qui veut tuer Carlos?
Year of Production 1967
Production-Companies Société Nouvelle de Cinématographie (Paris), T.C. Productions (Paris), Metheus Film (Rom)
Co-Production CCC Filmkunst GmbH
Producer René Pignières, Artur Brauner (Co-Producer)
Director Christian-Jaque (= Christian Maudet)
Main Cast Peter Lawford, Ira von Fürstenberg, Georges Géret
Script Michel Levine und Christian-Jaque
Book nach dem Roman „Dead Run“ von Robert Sheckly
Music Gérard Calvi
Colour
Length/Format 95 Min., 1:1,66