

Vampyros Lesbos, die Erbin des Dracula / El signo del vampiro



Genre Klassiker: JESS FRANCO

Working Title Vampiros Lesbos / Schlechte Zeiten für Vampire / Im Zeichen der Vampire / Das Mal des Vampirs

Year of Production 1970/1971

Production-Company Telecine Film- und Fernsehproduktion GmbH

Co-Production Fénix Films (Madrid)

Producer Artur Brauner

Director Jesús Franco Manera

Main Cast Susann Korda, Ewa Strömberg, Dennis Price

Script Jesús Franco Manera

Music Manfred Hübler, Siegfried Schwab

Colour

Length/Format 2440 m, 89 Min., 1:1,66

Lucy ist eine junge amerikanische Anwältin, die in einer Kanzlei in Istanbul arbeitet. Eines Falles wegen kommt sie auf eine der kleinsten Inseln der türkischen Küste. Dort bricht ein Alptraum über sie herein – aber auf lebendige Art und Weise.



Lucy is a young American lawyer working for a law firm in Istanbul. Working on a legal case, she ends up on one of the smallest islands on the Turkish coast. There a nightmare unravels – very much the living kind.

