

Unter Ausschluß der Öffentlichkeit



Genre Drama
Year of Production 1961
Production-Company CCC Filmproduktion GmbH
Producer Artur Brauner
Director Harald Philipp
Main Cast Marianne Koch, Peter van Eyck, Eva Bartok
Script Harald Philipp
Music Bernhard Eichhorn
black & white
Length/Format 2715 m, 99 Min., 1:1,33



Ein Mann ist des Mordes an seiner Frau beschuldigt: Der Staatsanwalt nimmt an, er habe die Tat begangen, um mehr Zeit mit seiner Geliebten zu verbringen. Die Geliebte sagt jedoch aus, dass die Ehefrau Selbstmord begangen habe und der Angeklagte daher unschuldig sei. Der Verdächtige wird gegen den Willen des Staatsanwalts freigelassen und kurz darauf tot aufgefunden. Der Staatsanwalt entscheidet sich, weitere Ermittlungen aufzunehmen und stößt auf eine kriminelle Bande, die deutsche Staatsgeheimnisse verkauft. Kurz vor Ende der Ermittlungen wird eine Frau ermordet. Als ein Zeuge aussagt, ihn in der Nähe der Toten gesehen zu haben, findet sich der Staatsanwalt selbst auf der Anklagebank wieder und muss seine Unschuld beweisen.



A man is accused of murdering his wife. The state attorney supposes he has done it because he wanted to spend more time with his girlfriend. The girlfriend in turn says that the wife has committed suicide and that the accused must thus be innocent. Against the state attorney's request, the suspect is released and found dead soon after. The state attorney decides to continue the investigation and runs into a gang of criminals who sell German state secrets. Shortly before the end of the investigation, a woman is killed. As a witness testifies that he has seen him around the dead woman, the state attorney finds himself in the dock, having to prove his innocence.

